

## **A ColourSchool2 projekt hatásvizsgálata**

### **Zárótanulmány**

**Készítette:  
Balogi-Nemes Kutató  
és Szolgáltató Bt.**

**2014. június**

EURÓPAI INTEGRÁCIÓS ALAP



A projekt az Európai Unió Európai Integrációs  
Alapjának támogatásával valósul meg.



## Tartalomjegyzék

I. A hatásvizsgálatról.....	3
I.1 A ColourSchool2 projektről.....	3
I.2 A hatásvizsgálat módszerei.....	4
I.3 A vizsgálatban résztvevő diákok.....	5
II. A bevándorlókkal kapcsolatos attitűdök, változások a projekt hatására.....	6
II.1 Asszociációk.....	6
II.2 Népszerű és népszerűtlen országok.....	8
II.3 Személyes kapcsolatok bevándorlókkal.....	10
II.4 Bevándorlókkal kapcsolatos attitűdök és ezek változása a foglalkozások hatására.....	11
IV. Vélemények a ColourSchool2 projekttel kapcsolatban.....	15
IV.1 Elvárások.....	15
IV.2 A diákok elégedettsége.....	16
VI. Összegzés.....	21

EURÓPAI INTEGRÁCIÓS ALAP



A projekt az Európai Unió Európai Integrációs  
Alapjának támogatásával valósul meg.



## I. A hatásvizsgálatról

### I.1 A ColourSchool2 projektről

A 2012/2013-mas ColourSchool folytatásaként a ColourSchool2 projekt azt a feladatot tűzte ki, hogy film- és pszichodráma módszereit ötvözve a bevándorláshoz kapcsolódó ismeretterjesztő és élményeken alapuló interaktív foglalkozásokat szervezzen tíz budapesti és hat vidéki középiskolai osztály részvételével. A projekt célja a tanulók bevándorlással kapcsolatos ismereteinek bővítése, szociális érzékenységük, társadalmi tudatosságuk és nyitottságuk serkentése, ezáltal pedig a Magyarországon élő bevándorlók, elsősorban a harmadik országbeli állampolgárok elfogadottságának javítása, társadalmi beilleszkedésük megkönnyítése volt.

A 2013/2014-es tanév során minden osztály két alkalommal vett részt a 120 és 150 perces foglalkozásokon a Kino Cafe moziban, illetve vidéki art mozikban. A műhelymunkákat szakképzett drámapedagógus vezette, aki az első szakaszban Az Így neveld a sárkányodat! c. animációs film előre kiválasztott részletét vetítette le a diákoknak, majd a kiváltott vizuális élményt a pszichodráma eszközeivel – játék, drámajáték, beszélgetés és vita – ötvözve, innovatív interpretációs horizontot nyitott meg a bevándorlás élményének átérzésében és megértésében.

A két foglalkozás között a tanulók két projektfeladatot kaptak: elsőként egy fotósorozatot kellett készíteniük egy Magyarországon élő bevándorló életéről, hétköznapjairól, ami élményalapú, közvetlen tapasztalatszerzést nyújthat a diákoknak. A második projektfeladat az Én orrom c. film az osztállyal közös megtekintése volt, ezután a diákoknak közös montázst kellett készíteniük saját orr-fényképeik felhasználásával.

A második, záró- és egyúttal elemző foglalkozáson a tanulók egymás munkáit elemezték és értelmezték, megtekintették az Éjszaka a Földön c. film egyik jelenetét, végül egy meghívott harmadik országbeli állampolgár közreműködésével interaktív módon, közvetlenül ismerkedhettek meg egy bevándorló perspektívájával, tapasztalataival.



## I.2 A hatásvizsgálat módszerei

A ColourSchool2 projekt hatásvizsgálata 2013 novembere és 2014 májusa között zajlott. A vizsgálat során különböző módszereket alkalmaztunk, hogy minél árnyaltabban megismerjük a diákok bevándorlókkal kapcsolatos attitűdjeit, illetve a projekttel kapcsolatos véleményét. **A felmérésben négy, véletlenszerűen kiválasztott osztály vett részt.** A négy megkérdezett osztály három fővárosi és egy vidéki középiskolából érkezett. Mind a négy osztály 9-edik évfolyamos volt a megkérdezés időpontjában, tehát a diákok ugyanabból a korcsoportból kerültek ki.

A kiválasztott osztályok diákjaival **az első ColourSchool foglalkozás megkezdése előtt felvettünk egy kérdőívet, ezt a pillanatot tekinthetjük a „beavatkozás” előtti, kiinduló állapotnak.** A második foglalkozást másfél-két hónappal követően újra felkerestük az osztályokat és egy második kérdőív kitöltésére kértük a diákokat. Úgy gondoltuk, hogy eddigre leülepedtek a foglalkozásokon szerzett élmények, valamelyest elmélyültek az ott tapasztaltak. A kérdőívek fő témáját a bevándorlókkal kapcsolatos attitűdök alkották, második alkalommal ez kiegészült a ColourSchool2 projekttel kapcsolatos vélemények és elégedettség megismerésével. Az összehasonlíthatóság érdekében több kérdés megegyezett az első ColourSchool program kérdőíveiben feltett kérdésekkel. **Az első kérdőívet összesen 111 középiskolás töltötte ki, a másodikat 113 fő.**

A kérdőívek kitöltése után minden osztályban **félig-strukturált interjúkat készítettünk az önként jelentkező diákokkal, illetve osztályfőnökeikkel,** koordinátorral. Az interjúk célja az volt, hogy a kérdőívekkel felvett adatokhoz képest árnyaltabb képet kapjunk a résztvevők véleményéről mind a bevándorlókkal, mind a projekttel kapcsolatban.

Ezen kívül **résztvevő megfigyelést végeztünk a Colourschool foglalkozásokon,** illetve **interjúkat készítettünk a projekt megvalósítóival.** Ezek az interjúk az önreflexión túl a tapasztalatok összegyűjtését szolgálták, amelyek felhasználhatóak egy következő ColourSchool projekt tervezése és megvalósítása során.



### I.3 A vizsgálatban résztvevő diákok

A megkérdezett diákok 60 százaléka lány, 40 százalékuk fiú. Egynegyedük 1997-ben született, azaz a megkérdezés időpontjában 16-17 éves volt. Kétharmaduk egy évvel fiatalabb, 1998-as születésű. A többiek, összesen 37 diák idősebb, 17-19 éves volt az adatfelvétel időpontjában.

A megkérdezett diákok szüleinek iskolai végzettségét tekintve a következő kép rajzolódik ki: az édesanyák közel fele főiskola vagy egyetemi végzettséggel rendelkezik, egytizedük gimnáziumi érettségivel, egy-egy ötödük szakközépiskolát illetve szakmunkásképzőt vagy szakiskolát végzett. Elenyésző azok száma, akik 8 általános osztályt vagy annál kevesebbet végeztek. Az édesapák esetében eltérőek ezek az arányok: négytizedük végzett valamilyen felsőoktatási intézményben, egytizedük gimnáziumi érettségivel rendelkezik. Egyötödük szakközépiskolát végzett, több, mint egynegyedük pedig szakiskolát vagy szakmunkásképzőt.

A megkérdezettek szüleinek négyötöde nem tartozik semmilyen nemzetiségi vagy etnikai kisebbséghez. A szülők 6 százaléka német nemzetiségű, 3 százalékuk roma. A fennmaradó egytized egyéb nemzetiséget jelölt meg, felük erdélyi magyar. A nagyszülőknél az egyéb nemzetiséghez tartozók aránya valamivel magasabb.

A diákokat arról is megkérdeztük, hogy egy 1-től 8-ig tartó skálán értékeljék családjuk anyagi helyzetét. A diákok átlagosan 5,14 pontot adtak erre a kérdésre. A diákok több, mint fele a középső kategóriákba helyezte el családját, 38 százalékuk pedig a felsőbb kategóriákba. Legmagasabb, 8-as pontszámot viszont senki nem adott. A diákok átlagosan 3,97 fős háztartásokban élnek, legjellemzőbb a 3 és 4 fős családmódel.

A diákok háromnegyedének értékelése szerint általános iskolájukba átlagos anyagi helyzetű gyerekek jártak. Közel egynegyedük úgy találta, hogy legtöbb osztálytársa jó anyagi helyzetben volt. A lakóhely tekintetében egyharmad vegyes lakókörnyezetből érkezett, ahol mindenféle emberek élnek; közel kétharmad pedig homogénnek tekinthető szomszédságban él.



## II. A bevándorlókkal kapcsolatos attitűdök, változások a projekt hatására

### II.1 Asszociációk

Az első kérdőívben megkérdeztük a diákokat, hogy mi az a három szó, amely először eszükbe jut arról, hogy bevándorló. Legtöbbek arra asszociáltak, hogy az illető külföldi, külföldön született, más nemzetiségű, más kultúrából érkezik és más nyelven beszél. A következő témakör, ami a diákoknak eszébe jutott, a vándorlás körülményeivel kapcsolatos. Sokaknak az utazás, menekülés, menekültek jutottak eszébe; ezen kívül megjelentek a vándorlás indítékai is: szegénység, munkanélküliség, elnyomás, nehéz élethelyzet. A harmadik csoportba azokat az asszociációkat sorolhatjuk, amelyek egy-egy népcsoporttal kapcsolatosak. Itt a kínaiak és afrikaiak mellett megjelentek olyan kisebbségek is, mint a cigányok/romák illetve zsidók. Akik az utóbbiakat említették, gyakran negatív sztereotípiákat társítottak a népcsoportok mellé, pl. „segélyre szoruló”, „élősködő”, „...hazaszeretet hiánya”, „bűnöző”, „néger, Bicske, megerőszakolt kislány”, „ha többen vannak, veszélyesek”<sup>1</sup>. A feltett kérdésre érkező válaszok azt mutatják, hogy a diákok sok esetben azonosítják a bevándorlókat a menekültekkel.

A következő ábra szemlélteti az első alkalommal kapott válaszokat:

---

<sup>1</sup> Idézetek a szöveges válaszokból.





Ugyanerre a kérdésre a második adatfelvételkor a következő válaszok érkeztek:



EURÓPAI INTEGRÁCIÓS ALAP



A projekt az Európai Unió Európai Integrációs Alapjának támogatásával valósul meg.



A két ábra szemléletesen bemutatja, hogy **a foglalkozások hatására a diákok asszociációi áttrendeződtek, a gyakori asszociációk változatosabbak lettek.** Az első alkalommal a *külföldit* a következő három legnépszerűbb asszociáció követte: *kisebbség, menekült, cigány*. A második alkalomra jól látható, hogy a *külföldi* után következő top háromba új fogalmak kerültek: *más kultúra, idegen és külföld*. **A foglalkozásokon tisztázásra került, hogy kik a bevándorlók és kiket tekintünk menekültnek.** Leglényegesebb eredménynek az tartjuk, **hogy előtérbe került a más kultúra mint a bevándorlás egyik fontos eleme, illetve háttérbe szorultak az olyan, esetlegesen előítéletes asszociációk, mint a *cigány* vagy a *kisebbség*.**

## II.2 Népszerű és népszerűtlen országok

A diákokat megkérdeztük arról, **hogy mely országokba látogatnának el szívesen, illetve hová nem utaznának el** akkor sem, ha megengedhetnék maguknak. Úgy gondoltuk, hogy a második kérdésre adott válaszok mögött számos sztereotípiát rejtőzhet. A legnépszerűbb országok között magasan az Amerikai Egyesült Államok vezet, a diákok egyharmada az első helyen nevezte meg az USA-t, ezt követi Japán, illetve az európai országok közül Spanyolország, Anglia és Franciaország. Általában a megnevezett ország kultúrája, látványosságai, az ott élők és a természeti kincsek iránt érdeklődnek a diákok. Sokuk nevezett meg olyan ismerőst vagy rokont, aki már járt az adott országban vagy esetleg ott él és pozitívan nyilatkozott róla.





A válaszadók egyharmada nem jelölt meg egy olyan országot sem, ahová nem szeretne elutazni. A megkérdezett diákok egytizede külön megerősítette, hogy nincs ilyen ország, minden helyre kíváncsiak lennének. A többiek olyan országokat jelöltek meg, ahová saját indoklásuk szerint a háborús helyzetből és terrorizmusból fakadó veszélyek, illetve az ott uralkodó szegénység miatt nem látogatnának el. A legnépszerűtlenebb országok Észak-Korea, Irak, Irán, Afganisztán és az afrikai államok voltak, Európán belül pedig Románia.

A népszerű országokkal ellentétben (ahová sokan személyes ajánlás alapján utaznának el) **a népszerűtlen országokkal kapcsolatos szöveges indoklások arra utalnak, hogy a diákok leginkább a médiából szerzik az információkat és ez alapján formálnak véleményt. Ezek az ismeretek gyakran korlátozottak és általuk kizárólag negatív sztereotípiák kapcsolódnak egy-egy országhoz vagy népcsoporthoz:**

„Csak rosszat hallok róluk.”

„Mert nem olyan fejlett országok, sok a bűnözés és a rossz ember. Nincsenek olyan igényeik, amikre nekem szükségem lenne.”

„Félnék, hogy bántanak.” (Szlovákia)

„Mert ott fogságba ejtik a nőket és kínozzák őket.” (arab országok)

„Szegény és/vagy háborús helyek, ahol megölnének a vallási különbség miatt.”

„Mert nagy a nyomor és sok a veszélyes ember.”<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Idézetek a szöveges válaszokból.





### II.3 Személyes kapcsolatok bevándorlókkal

Rákérdeztünk arra is, hogy a diákoknak milyen személyes kapcsolata van Magyarországon élő bevándorlókkal. Ennek egyik része arra vonatkozott, hogy vásárolnak-e árucikkeket, szoktak-e bevándorlók által üzemeltetett éttermekben/gyorséttermekben étkezni, illetve szoktak-e igénybe venni hazánkban élő külföldiek által nyújtott szolgáltatást. A diákok több, mint kétharmada szokott bevándorlótól vásárolni, jellemzően a kínai üzleteket, piacot említették. A gyorséttermek közül legnépszerűbbek a kínai és török étkezdék. Szolgáltatásokat ezzel szemben csak egyharmaduk szokott igénybevenni.

A személyes kapcsolatoknál kíváncsiak voltunk, hogy a válaszadóknak milyen nem magyar nemzetiségű barátai vannak – ez természetesen magába foglal olyanokat is, akik külföldön élnek. A megkérdezettek felének van cigány barátja; ennél valamivel kevesebb diáknak van német, zsidó és arab barátja. Egyharmaduk van jó kapcsolatban románval, afro-amerikaival és törökkel. Szintén sokan tettek említést határon túli magyar és lengyel barátról.

## II.4 Bevándorlókval kapcsolatos attitűdök és ezek változása a foglalkozások hatására

A középiskolások bevándorlókval kapcsolatos attitűdjeit ún. Bogardus-skála segítségével mértük. Ez a skála a társadalmi távolság mérésére szolgál, azt mutatja meg, hogy a válaszadó milyen közel engedne magához egy bizonyos népcsoporthoz tartozó embereket. A klasszikus Bogardus-skálát az első ColourSchool projekt hatásvizsgálatához hasonlóan a diákok élethelyzetéhez igazítottuk, így a következő kérdéseket tettük fel:

- 1) *Szívesen venném, hogy Magyarországra költözzön egy ....*
- 2) *Nem bánám, ha iskolatársam lenne egy ....*
- 3) *Nem bánám, ha osztálytársam lenne egy ....*
- 4) *Nem bánám, ha padtársam lenne egy ....*
- 5) *Szívesen barátkoznék/járnék egy ...*

A kipontozott részt 16 nemzetiség felsorolása követte. A következő ábra azt mutatja be, hogy a diákok mennyire engednék közel az adott nemzetiség tagját. Minél magasabb az érték, annál közelebb engednék magukhoz, pl. egy átlagos 4-es érték azt jelenti, hogy a legtöbben padtársként is elfogadnák. Minden nemzetiségnél az első oszlop az első ColourSchool2 foglalkozás előtt mért eredményt, a második pedig a foglalkozások utáni eredményt mutatja. Az eredményekbe beleszámítottuk azt is, ha valaki nem válaszolt, ezt úgy értelmeztük, hogy azt sem venné szívesen, hogy az illető az országba költözzön.

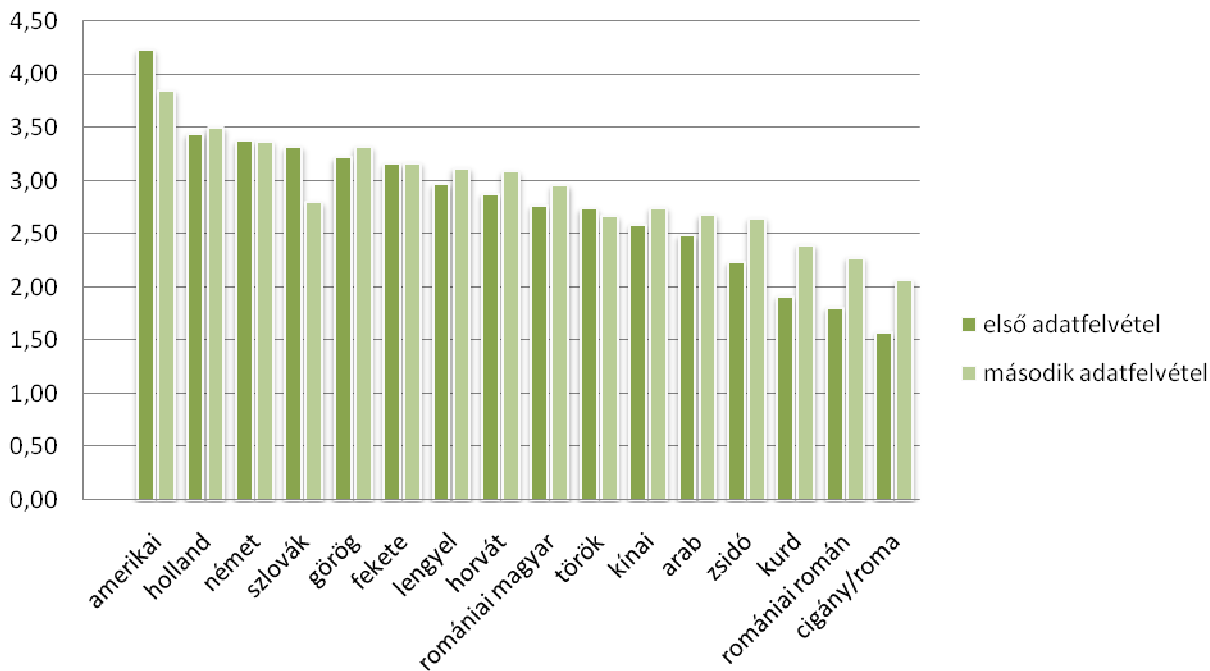
EURÓPAI INTEGRÁCIÓS ALAP



A projekt az Európai Unió Európai Integrációs  
Alapjának támogatásával valósul meg.



### Társadalmi távolság egyes nemzetiségekkel



Az ábrán látható, hogy **a foglalkozások hatására a legtöbb nemzetiséget közelebb engednék magukhoz a diákok, mint korábban.** Mindössze négy nemzet tagjaival lettek távolságtartóbbak (amerikai, német, szlovák, török). Tíz nemzet tagjai irányába több, mint egytizeddel emelkedett a diákok által adott átlagos érték. Ezen belül **különösen figyelemre méltó az az eredmény, hogy a korábban legnépszerűtlenebb nemzetek tagjai irányába történt a legnagyobb mértékű, pozitív elmozdulás (zsidó, kurd, romániai román, cigány/roma).**



	első adatfelvétel	második adatfelvétel	változás	változás mértéke
amerikai	4,23	3,85	↓	-0,38
holland	3,44	3,50	↑	+0,06
német	3,38	3,37	↓	-0,01
szlovák	3,32	2,80	↓	-0,52
görög	3,22	3,32	↑	+0,10
fekete	3,16	3,17	↑	+0,01
lengyel	2,97	3,12	↑	+0,15
horvát	2,88	3,09	↑	+0,21
romániai magyar	2,77	2,96	↑	+0,19
török	2,74	2,67	↓	-0,07
kínai	2,59	2,75	↑	+0,16
arab	2,49	2,68	↑	+0,19
zsidó	2,24	2,65	↑	+0,41
kurd	1,92	2,40	↑	+0,48
romániai román	1,81	2,28	↑	+0,47
cigány/roma	1,58	2,07	↑	+0,49
<b>átlag:</b>	<b>2,80</b>	<b>2,96</b>	<b>↑</b>	<b>+0,16</b>

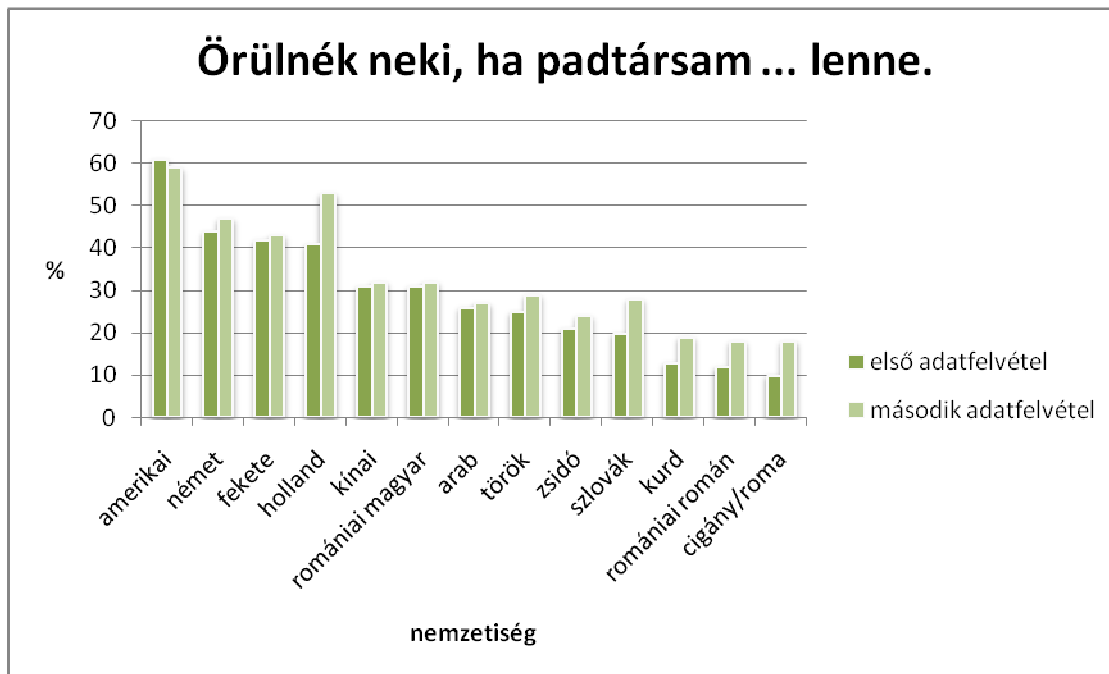
Mindkét adatfelvétel során rákérdeztünk, hogy a diákok mit szólnának hozzá, ha más nemzetiségű padtársuk lenne. 13 nemzetiséget soroltunk fel, a válaszlehetősége a következők voltak: zavarna, nem zavarna, örülnék neki, illetve nem tudom. A következő ábra azoknak az arányát mutatja be, akik üdvözölnének egy nem magyar padtársat.

EURÓPAI INTEGRÁCIÓS ALAP



A projekt az Európai Unió Európai Integrációs Alapjának támogatásával valósul meg.





A társadalmi távolságok mérő kérdéssel párhuzamosan itt is hasonló eredményt kaptunk. **A foglalkozások hatására a diákok nagyobb aránya örülne egy más nemzetiségű padtársnak.** Mindössze egy nemzettel, az amerikaiakkal szemben csökkent kis mértékben a nyitottság. Ez érdekes eredmény annak fényében, hogy a foglalkozások előtt a diákok egyharmad első helyen nevezte meg az Amerikai Egyesült Államot mint azt az országot, ahová legszívesebben utazna el. Úgy gondoljuk, hogy a foglalkozásokon a bevándorlóról illetve a származási országokról kapott információk árnyalták a diákok véleményét és ezáltal kíváncsivá váltak más nemzetekre is. **Átlagon felül emelkedett a nyitottság mértéke az alábbi nemzetek irányába, köztük a korábban legkevésbé népszerű népcsoportok irányába is: szlovákok, romániai románok, cigányok/romák, kurdok.**

	első adatfelvétel (%)	második adatfelvétel (%)	változás	változás mértéke (%)
amerikai	61	59	↓	-2
német	44	47	↑	+3
fekete	42	43	↑	+1
holland	41	53	↑	+12
kínai	31	32	↑	+1
romániai magyar	31	32	↑	+1
arab	26	27	↑	+1
török	25	29	↑	+4
zsidó	21	24	↑	+3
szlovák	20	28	↑	+8
kurd	13	19	↑	+6
romániai román	12	18	↑	+6
cigány/roma	10	18	↑	+8
átlag:	29	33	↑	+4

## IV. Vélemények a ColourSchool2 projekttel kapcsolatban

### IV.1 Elvárások

Közvetlenül az első foglalkozást megelőzően arról kérdeztük a diákokat, hogy mit várnak a ColourSchool2 programtól. **A résztvevők nagyobbik részének nem volt semmilyen elvárása a programmal kapcsolatban, nem tudta, mire számíthat. A többiek a bevándorlókkal kapcsolatos ismeretbővítést, kellemes időtöltést, egy jó filmet, illetve a nyitottabb gondolkodás elősegítését várták.**

„Hogy jobban megismerjem a bevándorlókat.”

„Újabb ismereteket a külföldiektől illetve róluk, megtudni, hogy hogyan gondolkodnak és hogyan vélekednek hazánkról.”

„Hogy jól érezzem magam, tanuljak valami újat.”

„Kellemes időtöltést, összekovácsolja az osztályunkat.”

EURÓPAI INTEGRÁCIÓS ALAP



A projekt az Európai Unió Európai Integrációs  
Alapjának támogatásával valósul meg.



„Hogy egy jó filmet mutatnak.”

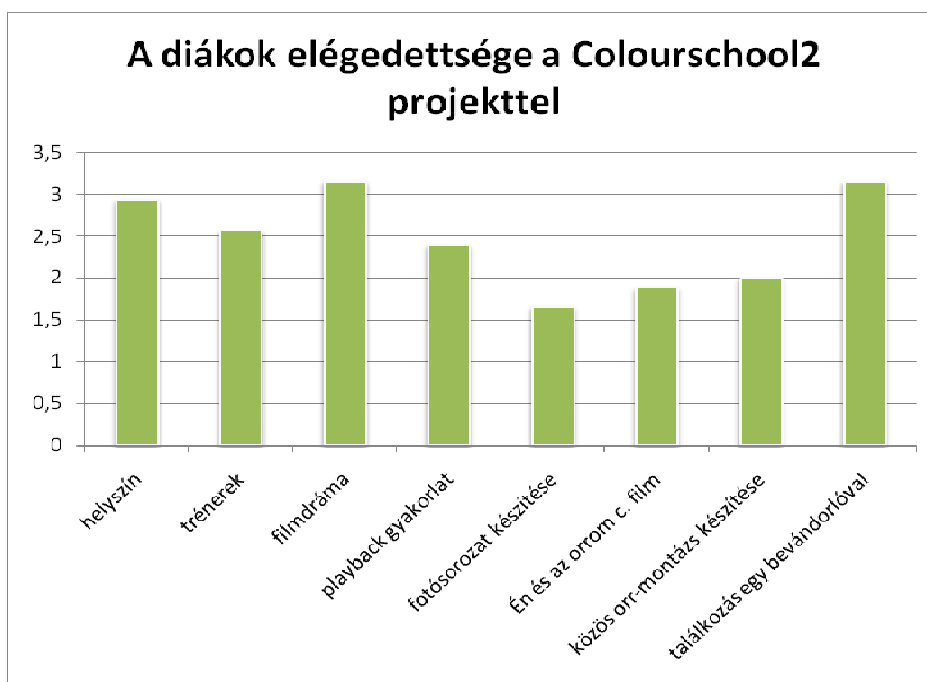
„Azt, hogy talán segít azon, hogy a magyarok befogadóak legyenek.”

„Hogy mindenki úgy fogadja el a másikat, ahogy van.”

„Azt, hogy valami olyat mutatnak, ami megmozgatja a fantáziám.”<sup>3</sup>

## IV.2 A diákok elégedettsége

Másfél-két hónappal a második foglalkozást követően részletesen megvizsgáltuk a diákok véleményét a ColourSchool2 programmal kapcsolatban. Megkérdeztük a résztvevőket, hogy mennyire elégedettek a foglalkozások tartalmával, módszereivel, illetve a helyszínnel és a foglalkozásokat moderáló trénerekkel. A diákok 1-től 5-ig értékelték az előbbieket, az 5-ös jelentette azt, hogy a válaszadó teljes mértékben elégedett.



**A diákok tetszését leginkább két programelem nyerte el: a filmdráma gyakorlatok (beszélgetés, gyakorlatok és értelmezés az Így neveld a sárkányodat és az Éjszaka a Földön c.**

<sup>3</sup> Idézetek a szöveges válaszokból.



filmek egyes jelenetei alapján), **illetve a találkozás egy hazánkban élő, harmadik országbeli bevándorlóval.** Az utóbbi alkalom során az osztályok és a meghívott vendég kötetlen beszélgetést folytattak, a diákoknak lehetősége nyílt kérdéseket feltenni. A szöveges értékelésben a megkérdezettek egyharmada külön kiemelte, hogy ezt találták a legérdekesebbnek az egész programon belül. Különösen érdekesnek találták, hogy megismerhették, hogy egy bevándorló hogyan látja a magyarokat. A diákok arra volt a leginkább kíváncsiak, hogy milyen volt a vendégnek Magyarországra jönni, hogyan élték meg azt, hogy ők idegenek, illetve mi segítette beilleszkedésüket.

A Mi volt számodra a legérdekesebb a ColourSchool2 programban és miért? kérdésre többek között a következő válaszok érkeztek:

- „Megismerhettem egy külföldi ország kultúráját és nehézségeiket Magyarországon.”
- „Amikor egy Magyarországon élő bevándorlóval lehetett beszélgetni. Nagyon izgalmas és érdekes dolgokat mondott.”
- „Találkozás egy Magyarországon élő bevándorlóval, teljes képet kaptunk milyen itt neki, milyen problémái vannak a beilleszkedésben.”
- „Bevándorlókkal való találkozás, mert testközelből hallhattam az érdekes történetet.”
- „Hogy közelebb hozta hozzám a külföldieket.”
- „Találkoztam egy bevándorlóval és elárulja, hogy más szempöngből milyen hazánk és mivel próbálhatunk javítani rajta/magunkon.”
- „Képek és filmek jó választása.”
- „Éjszaka a földön film, jól ábrázolja a különféle nemzetiségeket.”
- „Filmekről való beszélgetés, amikor mindenki kifejthette a véleményét. Együtt, egymást hallgatva mindenkiben sok új gondolat született.”
- „A képek elemzése, hogy minden csoport saját címet adhatott, írhatott. Sokszor teljesen más jutott az eszünkbe, máshogy láttuk a képet, mint a többi csoport.”
- „A programok sokszínűsége és hogy több oldalról, több nézőpöngttel kapcsolatban voltak foglalkozások.”
- „Összehozta az osztályt.”
- „Amikor kisebb csoportokban beszélgettünk és jeleneteket adtunk elő, mert az meghozta a hangulatot és megismerhettük egymást. Filmnézés is, mert szeretek filmet nézni.”
- „Úgy indultam neki, hogy engem nem fog megváltoztatni és mégis sikerült. Tetszett, hogy a filmek újak voltak és hogy mindenki közvetlen volt.”

A diákok ennél valamivel kevésbé voltak elégedettek a helyszínnel, a trénerekkel és a playback-típusú gyakorlatokkal. Az interjúk során elmondták, hogy sokuk számára



nehézséget okozott az egész osztály elé kiállni egy mini-jelenettel, illetve az, hogy mindenki számára kötelező volt a gyakorlat. A legtöbb diák nem volt megelégedve a következőkkel: fotósorozat készítése egy Magyarországon élő bevándorlóról, Az én orrom c. film megtekintése, illetve a közös montázs készítése. Itt külön ki kell térnünk arra, hogy mindhárom feladat a két foglalkozás között, egyénileg illetve az osztálytársakkal közösen megoldandó volt. A meghirdetett határidőre nem érkezett kellő számú pályamunka a fotósorozatokból, ezért a megvalósítók új feladatot jelöltek ki: montázs készítése az Én orrom c. film megtekintése után. A diákok jelentős részének nem tetszett ez a film, túl elvontnak és sokszor követhetetlennek találták.

A Mi az, ami legkevésbé tetszett a ColourSchool2 programban? kérdésre az alábbiakat is választották a diákok:

*„Furcsák a saját magunk által eljátszott mini jelenetek. Senki nem járul hozzá, nem vagyunk színészek és félünk egymás elé állni.”*

*„Az egyéni és csoportos feladatok. Jobb, hogyha nekünk tartanak előadást és nem kell bennük szerepelniük.”*

*„Az első feladat arról szólt, hogy készítsünk fotósorozatot egy bevándorlóról, melyben az volt a rossz, hogy nehéz és szinte lehetetlen, mert sokan eléggé zárkóztak.”*

*„Fotósorozat készítése egy bevándorlóval. Pont ezzel hívjuk fel rá a figyelmet, hogy ő "más".”*

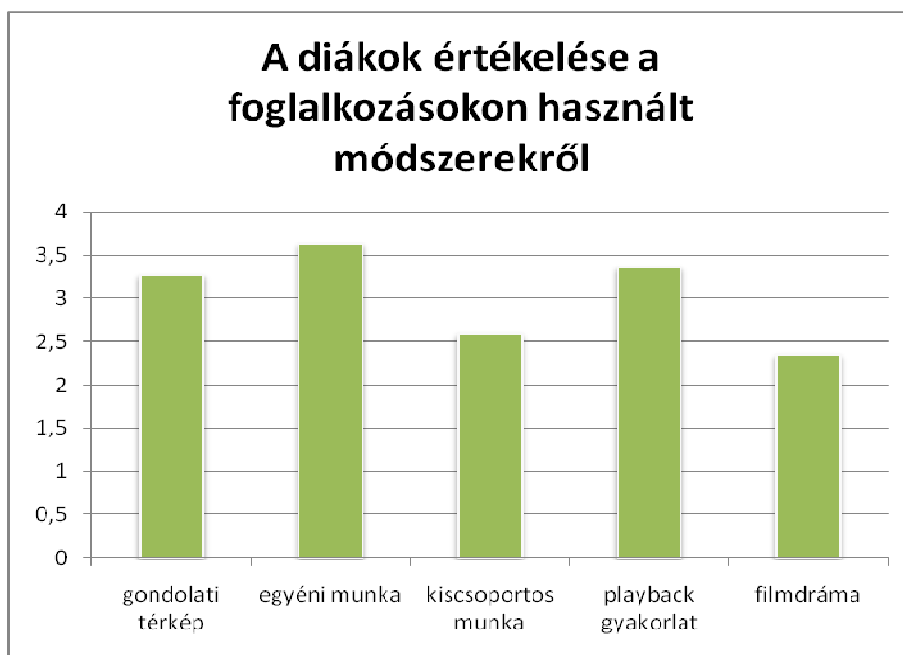
*„Az orros film nagyon zavaros volt.”*

*„Nem mindenre kaptam meg a választ. Szerettem volna más kultúráról tanulni, jobban megismerni a külföldieket.”*

Kíváncsiak voltunk arra is, hogy a diákok hogyan értékelik **a foglalkozásokon használt módszereket**, mivel ezek nagy része eltér az iskolai oktatásban használt módszerektől, ahol még mindig frontális osztálymunka a legjellemzőbb. Ennek szellemében **a diákok legtöbbször a jól megszokott egyéni munkát értékelték**. Az előző kérdésre adott válaszokkal valamelyest ellentétesen **második helyen a playback gyakorlatok** nyerték el tetszésüket. A megvalósítók tapasztalatai és a résztvevő megfigyelés alapján a mini-jelenetek eljátszása jól működő gyakorlat volt minden osztályban, teret nyújtott a kreativitásnak, illetve megmozgatta a diákokat – új szerepben, helyzetben láthatták egymást, és minden tanuló részt vett a megjelenítésben. **Szintén elnyerte a diákok tetszését a gondolati térkép**, amely összefoglalta és ábrázolta a foglalkozásokon használt, bevándorlással, befogadással kapcsolatos fogalmakat. Meglepő, hogy a korábbi pozitív értékelés ellenére a módszerek



közül utolsónak választották a tanulók a filmdráma módszerét, amely a kiscsoportos munkánál is kevésbé hasznosnak tartották.



## V. A megvalósítók tapasztalatai

Az iskolák bevonása a megvalósítók véleménye szerint több nehézségbe ütközött, mint az első ColourSchool projekt idején. Az első projektben az iskolák pályázat útján vehettek részt a foglalkozásokon. A második projektben **a szervezés során a fő nehézséget az okozta, hogy a projekt a tervezettnél később indulhatott el, így a toborzás csak októberben kezdődhetett meg.** Eddigre a legtöbb megkeresett középiskolai osztály már rendelkezett éves tervvel és már nem fért bele az idejükbe a részvétel. Az első ColourSchool projektben résztvevő iskolákból mindössze két intézmény vállalta újra a részvételt, a többi résztvevő osztály megkeresése a Budapest Film Zrt. egyéb iskolai kapcsolatain keresztül történt. A ColourSchool2 toborzása során személyes kapcsolat épült ki rengeteg osztályfőnökkel és igazgatóval, ami nagyban meg fogja könnyíteni egy jövőbeni program előkészítését.

EURÓPAI INTEGRÁCIÓS ALAP



A projekt az Európai Unió Európai Integrációs  
Alapjának támogatásával valósul meg.



A foglalkozások megvalósítása során több gyakorlatnál korlátozó volt a helyszín: a moziateremben nem lehet az üléseket mozgatni, illetve az osztályteremhez hasonlóan a tanulók és a tréner egymással szemben helyezkednek el, nincs lehetőség körben ülni.

A megvalósítókkal arról számoltak be, hogy **jelentős eltérések voltak az egyes osztályok aktivitási szintje között** mind a foglalkozások, mind a projektfeladat megvalósítása során. A különbségek okai **néhány konkrét tengely mentén** rajzolódhatnak ki. A trénerek szerint az egyik legfontosabb ilyen az volt, hogy az osztály korábban találkozott-e már a foglalkozásokon használt nem frontális oktatási módszerekkel (csoportmunka, kooperáció, drámai megjelenítés, kötetlenebb jellegű beszélgetés, stb.). Azok az osztályok, amelyek számára ismeretlenek voltak a módszerek, nehezebben oldódtak fel és lassabban végezték el a gyakorlatokat. Ezzel párhuzamosan különbséget lehetett észlelni a vidéki és a budapesti osztályok aktivitása között is – a vidéki iskoláknak kevesebb lehetősége van érzékenyítő programokon, tréningeken részt venni, így a módszerek is szokatlanabban voltak számukra. Eltérés volt ezen kívül a korosztályok között is: a 12. évfolyamosok jobban el tudtak mélyülni a gyakorlatokban, illetve általában kreatívabb megoldások születtek pl. a képes feladatnál. Az idősebbek eltérő élettapasztalattal és önismereti szinttel rendelkeznek, mint az alsóbb évfolyamos korosztályok.

Az elsőként kiadott projektfeladat kudarcának több oka lehetett: egyrészt a fiatalok nem mernek odamenni egy idegenhez, másrészt saját osztályukban vagy ismeretségi körükben élő külföldieket nem azonosították bevándorlóként. A foglalkozások során nagy hangsúlyt kapott a szempontváltás: az, hogy a diákokból is lehet bevándorló, ha a jövőben esetleg más országban telepednek le. A második projektfeladat sikeresnek tekinthető – feltehetően annak köszönhetően, hogy a megvalósításban az osztályfőnököket is bevonták. A filmet az osztályfőnökök közösen nézték meg az osztállyal, ezután ők motiválták a montázsok elkészítését is. A ColourSchool2 megvalósítói azt tapasztalták, hogy az osztályfőnök elhivatottsága nagy hatással volt a diákok teljesítményére. A beérkezett fotókra a Facebook-on szavazhattak a diákok; ebben újra azt láttuk, hogy a fővárosi diákok jóval aktívabbak voltak.



## VI. Összegzés

**A hatásvizsgálat során mért, bevándorlókkal kapcsolatos attitűdök túlnyomóan pozitív irányba történő elmozdulása, a diákok nyitottabbá válása alapján bizonyított a ColourSchool2 projekt közvetlen érzékenyítő hatása.** A felmérésben részt vevő négy középiskolai osztály diákjai nyitottabbak lettek több, korábban legkevésbé népszerű népcsoport irányába, őket nagyobb mértékben fogadnák el akár padtársként is. Emellett **árnyaltabb lett a diákok véleménye a bevándorlókkal kapcsolatban:** az asszociációk között előtérbe került a más kultúra mint a bevándorlás egyik fontos eleme, ezzel párhuzamosan háttérbe szorultak az esetlegesen előítéletes asszociációk. A foglalkozások hatására a diákok különbséget tudnak tenni menekült és bevándorló között, megismerték a vándorlás különböző motivációit.

A foglalkozásokon alkalmazott gyakorlatok közül nagy sikere volt a ColourSchool2 alapját képező filmdráma módszernek. A diákokra legnagyobb hatással a meghívott harmadik országbeli bevándorlóval való találkozás, közvetlen beszélgetés volt: ez a személyes tapasztalat nagymértékben hozzájárulhatott ahhoz, hogy a diákok nyitottabbá váltak a program hatására.

EURÓPAI INTEGRÁCIÓS ALAP



A projekt az Európai Unió Európai Integrációs  
Alapjának támogatásával valósul meg.

